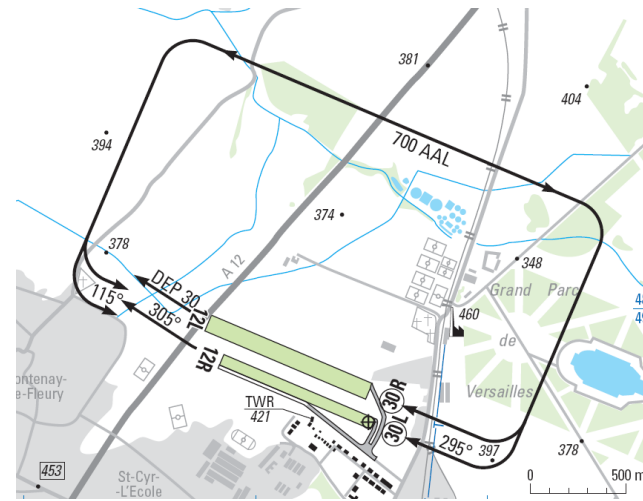


Navigation

Du Château de Versailles au Mont Saint-Michel.



1 - Château de Versailles.



Quelques secondes après le décollage de Saint Cyr, le château de Versailles s'offre à vos appareils photos. Soyez prêts ! Si vous décollez en 30 vous l'aurez

malheureusement dans le dos. Demandez une verticale avant de commencer la navigation, comme ça vous pourrez mieux en profiter. Si vous décollez en 12, c'est en vent traversier que vous le verrez le mieux.

Distance parcourue de Pontoise à Saint Malo :

262 NM.

Temps estimé sans vent à 120 kt avec décollage et atterrissage :

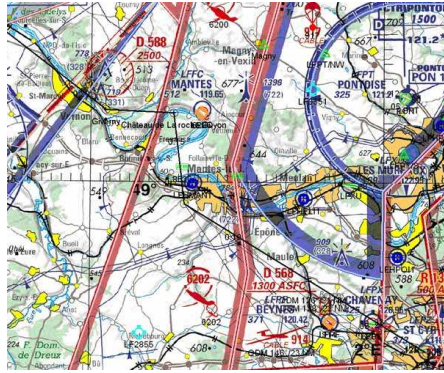
2h30min.

Nous passons à 1600 mètres du château.



2 - Château de la Roche Guyon.

1'



L'ancien château fort en ruine, dominé par son donjon au sommet du coteau a reçu des ajouts importants au XVIIIe siècle au pied du coteau et un somptueux jardin et potager à la Française du château de la Roche-Guyon. Longtemps propriété de la famille La Rochefoucauld, ce



monument historique est maintenant la propriété de l'Etat depuis la Révolution.

Alphonse de Lamartine y a écrit « La Semaine sainte à la Roche-Guyon »

(extrait).:

Ici jamais le ciel n'est orageux ni sombre ;

Un jour égal et pur y repose les yeux.

C'est ce vivant soleil, dont le soleil est l'ombre,

Qui le répand du haut des cieux.

3 - Maison de Monet à Giverny et les Impressionnistes du Vexin.

2'

Claude Monet résida à Giverny pendant 43 ans dans sa maison rose avec des volets verts. Le jardin actuel restitue celui que Monet avait dessiné et reflète son goût pour l'art extrême-oriental. La présence de Monet provoque une véritable colonisation artistique, surtout américaine, de toute la région.



C'est sans doute à Giverny que la lumière devient le souci prédominant de Monet, éclipsant le motif et la forme. « Ces



paysages d'eau sont devenus une obsession » déclare-t-il à la fin de sa vie en évoquant la vision quotidienne de son jardin.

Cette obsession l'a conduit à traiter plusieurs fois un sujet et

à créer ses fameuses séries : « les peupliers » et surtout les « Nymphéas ».

Le Musée d'Art américain de Giverny expose des vues de Giverny réalisées par la première génération de peintres venus au village, ainsi que des



tableaux exécutés à travers la France.

D'autres peintres célèbres vécurent dans cette région, comme Vincent Van Gogh à Auvers sur Oise.

4 - Rouen.

Fondée par les Romains à la fin du 1er siècle après J.C., la capitale de la Normandie est située sur un méandre de la Seine. Elle est surnommée "La ville aux cent clochers".

L'effet de la marée étant sensible jusqu'à Rouen, la remontée du fleuve par les navires en a toujours été facilitée. La ville se trouve à la limite du transfert de charges entre la navigation fluviale et la navigation maritimes.

Ville où vécurent Pierre Corneille, Flaubert et Maupassant notamment et plus récemment Philippe et Vincent Delorme.

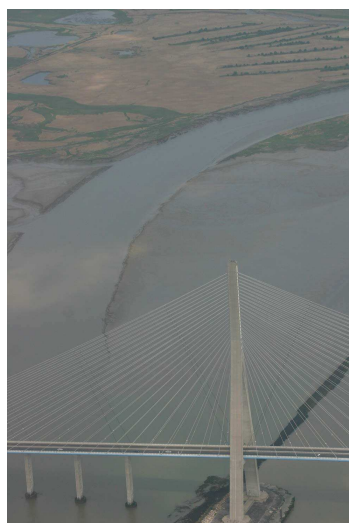
Au 15ème siècle, la ville est anglaise pendant 30 ans. Jeanne d'Arc y fut jugée et brûlée vive en 1431.

Occupée par les Allemands pendant la 2ème guerre mondiale, elle fut libérée par les Canadiens le 30 août 1944.



5 - Le pont de Normandie et Honfleur.

Le pont de Normandie est prévu pour résister à des vents de 440 km/h. Il mesure 2,1 km. Le pont fut inauguré en 1995.



Beaudelaire compose à Honfleur « L'invitation au voyage ». Au 19ème siècle, la côte Normande attire les



Romantiques. L'atmosphère et le charme de la ville inspireront de nombreux artistes dont certains formeront le groupe des Impressionnistes.

6 - Deauville

Lieu de villégiature très mondain, Deauville doit sa réputation mondiale à ses nombreuses manifestations internationales : courses hippiques, championnat de polo festival de cinéma américain, mais aussi à ses célèbres planches qui longent la plage, son imposant casino, ses palaces, ses nombreuses villas d'époque.



7 - Houlgate, Cabourg.

Symbole de la villégiature du 19ème siècle, Proust la fréquenta et évoque la vie locale à la Belle Epoque dans « A l'ombre des jeunes filles en fleurs ».



8 - Les plages du débarquement.

4 266 péniches et navires de débarquement, sans compter les centaines de navires de guerre et d'accompagnement quittèrent les ports du sud de l'Angleterre dans la soirée du 5 juin 1944, précédés par les flottilles de dragueurs chargés d'ouvrir les chenaux de passage dans les champs de mines de la Manche. Pendant que la traversée s'accomplissait, les troupes aéroportées étaient lâchées aux deux flancs du front d'invasion.

Pegasus Bridge

Extrémité est du front d'invasion, tenu par des parachutistes britanniques, interdisant l'arrivée des renforts venus de l'Est et du Sud. 2 238 tombes proches du pont témoignent de la violence des combats.

Riva Bella à Ouistreham

Bunker de 15 m de hauteur qui dominait la côte. Les soldats allemands ont vu les commandos franco-britanniques débarquer à l'aube du 6 juin 1944.

Saint-Aubin sur Mer

Avec sa digue-front de mer et ses habitations bordant la plage, Saint-Aubin est le seul endroit qui donne encore une idée de l'aspect de Sword, Juno et Gold, les portions de rivages découvertes par les bataillons anglo-canadien au matin du 6 juin.

Courseulles-sur-mer

C'est sur la plage Ouest de la localité que prirent pied le 12 juin 1944 Churchill et le 14 le Général de Gaulle se rendant à Bayeux.

Arromanche

Les Alliés mirent en place en onze jours un port artificiel dans la rade : le « Mulberry B ». Il permis de



débarquer 6000 tonnes de matériel et d'hommes par jour.



Longues-sur-mer

Seuls les canons qui pointent leur tête au ras de l'herbe révèlent la présence de grands bunker de 5 étages enterrés.

Omaha beach

Ce nom fut appliqué aux plages de St-Laurent-sur-mer, Colleville-sur-mer et Vierville-sur-mer, en hommage aux soldats américains tombés au cours de la bataille la plus coûteuse du D-Day. C'est un rempart de sable et de taillis de 40 m de haut qu'on du franchir les troupes américaines au prix de nombreuses pertes humaines.

Cimetière américain de Colleville-sur-mer

A quelques dizaines de mètres de Omaha Beach, 9 386 hommes

reposent dans cet imposant mémorial.

Un jardin des Disparus sort de



l'oubli tous les autres soldats dont la sépulture est restée inconnue.

La pointe du Hoc

Puissamment fortifiée par les Allemands, elle formait un poste d'observation sur le littoral où apparurent à l'aube du 6 juin 44 la flotte alliée. Aujourd'hui il reste une vision lunaire d'une terre labourée par les obus. Dominant les plages, croisant leur tir avec celui de la batterie de Longues, les canons du Hoc constituaient une sorte de bastion de Vauban d'une échelle surhumaine. Un bataillon de Rangers fut chargé de les

neutraliser et y perdit les trois quarts de ses effectifs. Pour rien. Les canons avaient été démontés quelques jours avant le 6 juin.



Cimetière Allemand de La Cambe

Les 21 115 hommes qui reposent ici n'avaient pas 20 ans de moyenne d'âge quand ils sont tombés.

Carentan

Lieu du premier contact entre les soldats d'Omaha et de Utah. C'est aussi le départ de la réserve ornithologique de la baie des

Veys. L'hiver, les marais gelés isolent les villages sur leurs buttes.

Utah Beach

Une très longue ligne de sable où toute habitation est bannie. Cela permit à l'armée américaine de débarquer 46 000 hommes et 8 000 véhicules en une seule journée.

Sainte-Mère-Eglise

Et son clocher pointu !

9 - Avranches

Détruite en 1944 tout en conservant les manuscrits du Mont Saint-Michel.

10 - Le mont saint Michel et sa baie.

3ème site touristique le plus visité de France avec 3 millions de visiteurs par an, le Mont Saint-Michel fascine par delà les frontières. Au-delà de l'originalité de son positionnement géographique et de la richesse de son histoire, un mystère se dégage, lié au rythme des marées dans l'immensité sauvage de sa baie. Le Mont-Saint-Michel apparaît comme un défi de l'homme sur les éléments et sur le temps. Il est classé par l'Unesco au patrimoine mondial de l'humanité.



splendeur passée. Depuis plus d'un siècle, architectes et conservateurs se succèdent pour aménager et rénover l'intérieur et l'extérieur de l'abbaye.

Depuis 1877, la digue provoque ensablement de la baie du Mont Saint Michel. Par le jeu des marées, les sables déplacent souvent l'embouchure des rivières côtières. C'est pourquoi la digue va bientôt être détruite afin de rendre au Mont Saint Michel son caractère marin. Les travaux de désensablement de la baie du mont Saint-Michel ont débuté le vendredi 16 juin 2006. En raison de la présence de sables mouvants, La traversée des grèves de la baie peut s'avérer dangereuse en l'absence d'un guide expérimenté.

Les marées dans la baie du mont Saint-Michel ont de quoi impressionner : d'une amplitude de près de 10 m les jours de fort coefficient, la mer se retire à grande vitesse, mais revient aussi vite. L'expression consacrée est « qu'elle revient à la vitesse d'un cheval au galop ». La vérité est qu'elle est plus proche de la vitesse d'un homme qui marche, mais elle a malheureusement coûté la vie à beaucoup d'incrédules.



11 - Saint-Malo.



Presque entièrement détruite en août 1944, St-Malo a été si bien restaurée qu'on se croirait presque à l'époque des corsaires une fois les enceintes franchies. Malouins célèbres :

Jacques Cartier qui donna son nom au Canada.

Surcouf, célèbre corsaire mais aussi ... négrier !

Chateaubriand est né et décédé à St-Malo. Son tombeau se trouve sur une des îles devant la ville.

***** fin *****